

A photograph showing three men sitting on a public bench in an outdoor urban space. The bench is black with gold-colored metal frames. The man on the left is wearing a black t-shirt and is seen from the back. The man in the middle is wearing a grey t-shirt and blue jeans, sitting cross-legged and gesturing with his right hand. The man on the right is wearing a light brown t-shirt and a dark bag, looking towards the other two men. The background shows a paved plaza, a building with large windows, and a tree. The overall scene depicts a public space where people are interacting.

ESPACE PUBLIC,
ESPACE A VIVRE

RUE DE L'AVENIR - RENNES - 14/3/2013



**L'ESPACE PUBLIC SOUS TOUTES FORMES EST CRUCIAL
POUR L'INTEGRATION ET LA COHESION SOCIALES.**

**LA DEMOCRATIE TROUVE SON EXPRESSION DANS LA
QUALITE DE VIE DE LA RUE**

R. ROGERS

RUE DE L'AVENIR - RENNES - 14/3/2013

QUELQUES ELEMENTS DE REFLEXION

- **UN OUTIL D'ANALYSE : LA VISION DES ENFANTS**
- **QUELQUES RAPPELS ET DEFINITIONS**
- **TROIS PISTES DE TRAVAIL EXPLOREES PAR LA RUE DE L'AVENIR**
- **UN ELEMENT EMBLEMATIQUE : LE BANC**



ESPACE PUBLIC, LA VISION DE L'ENFANT

« J'ai un projet pour mon quartier, ma ville, mon village »
concours d'urbanisme pour les élèves des écoles élémentaires - SFU - 1987



12 classes en centre ville et en banlieue plusieurs thèmes récurrents

- la gêne occasionnée par le bruit
- le sentiment d'insécurité du à la circulation
- le besoin de nature, d'espaces verts
- la propreté, la couleur



**ON VOUDRAIT CHANGER L'AVENUE EN UN TRES BEAU
JARDIN PLEIN DE FLEURS ET DE JEUX POUR LES
ENFANTS ...**

EN SORTANT DE L'ECOLE ON VERRAIT NOS AMIS ...

**ON POURRAIT AUSSI PLANTER DES POMMIERS, DES
CERISIERS ET DES POIRIERS POUR NOS GOUTERS ...**

CM2



RUE DE L'AVENIR - RENNES -14/3/2013



**LES TROTTOIRS SONT TROP GRIS ET TROP SALES,
ON VOUDRAIT QU'ILS SOIENT AVEC LES COULEURS DE
L'ARC EN CIEL ...**

**ON FERAIT PASSER LES VOITURES SOUS UN TUNNEL
QUI SERAIT CONSTRUIT SOUS L'AVENUE
ET COMME CA ON POURRAIT MIEUX S'ENTENDRE ...**

LA VIE SERAIT PLUS BELLE ET PLUS TRANQUILLE ...


CM1



RUE DE L'AVENIR - RENNES - 14/3/2013

A photograph of a public square in Rennes, France. The square is paved with dark cobblestones and features several modern, sculptural concrete seating elements. In the background, there are historic buildings with multiple windows and a red flag hanging from one of them. A white van is parked on the left side of the square. The text "ESPACE PUBLIC / ESPACE *DU* PUBLIC" and "quelques rappels" is overlaid on the image in white. The date "RUE DE L'AVENIR - RENNES - 14/3/2013" is visible in the bottom right corner.

ESPACE PUBLIC / ESPACE *DU* PUBLIC
quelques rappels



L'espace public, un bien commun

Il accueille de nombreux modes de déplacements
Il donne lieu à de nombreux usages *parfois contradictoires*

Il s'étend de façade à façade
Il englobe parfois des espaces dont le *statut est privé*

Il est accessible à tous les habitants
Il permet de se déplacer mais aussi d'y *séjourner*

C'est le lieu des *échanges*, de la vie de la ville
C'est l'*essence même de la ville*



espace public,
espace de tous les âges

prendre en compte
le vieillissement de la population



L'espace public, l'espace du vivre ensemble

**Il assure les *continuités* entre les différents lieux de la ville
Il irrigue les tissus urbains, les nourrit et les fait vivre**

**Il doit être *partagé* de façon équilibrée entre tous ses usagers
Il doit offrir des surfaces confortables aux *plus vulnérables***

**Il est adapté à la marche, au vélo et organisé pour s'y asseoir
C'est parfois le lieu de la *fête*, celui où on exprime sa *colère***

**Il donne *l'image de la ville* et de ses acteurs
Il est valorisé par ses *qualités paysagères* et architecturales**