

Rues aux enfants à Paris XIXè

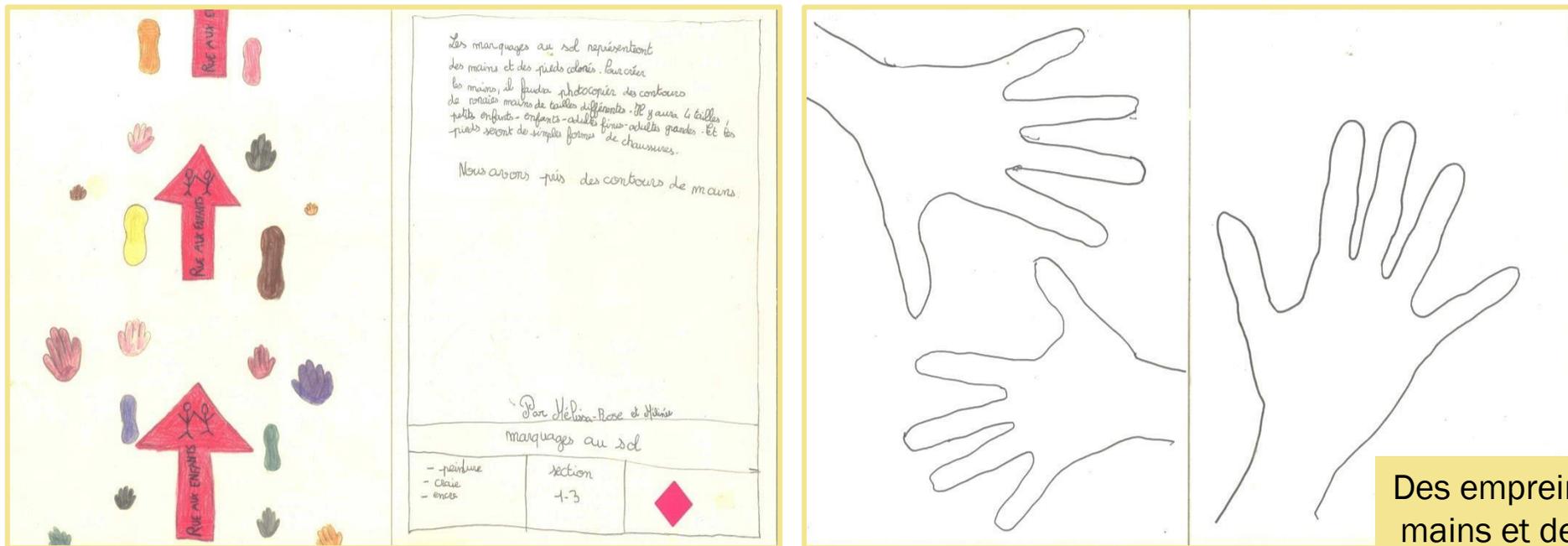
BILAN de la concertation avec les usagers :

Ecole Eugénie Cotton / classe CM 1

Séances animées par Raphaële HELIOT

PROJET ET REFERENCES pour la réalisation

Des marquages au sol pour inviter à entrer, pour guider, pour expliquer



Des empreintes de mains et de pieds pour montrer que la rue est pour tous : petits et grands

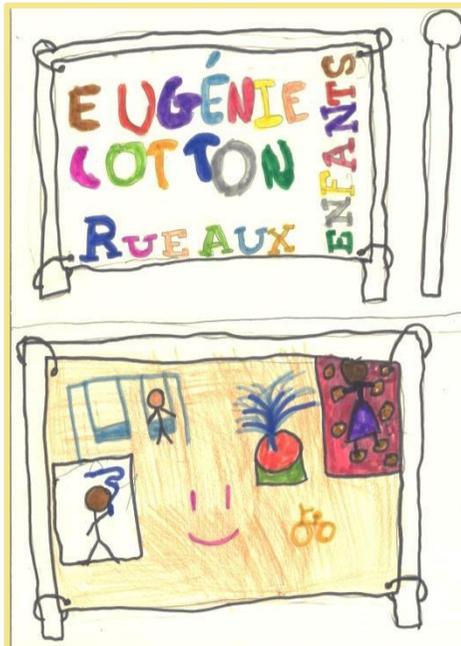


Le marquage au sol donne envie de jouer, de parcourir. S'il est composé par un artiste, il donnera une cohérence à l'ensemble de l'espace de la rue, en remontant aussi sur les murs ou les clôtures.



De la signalétique sur mesure

Pour les grands et les petits, textes et dessins, pour autoriser et pour interdire



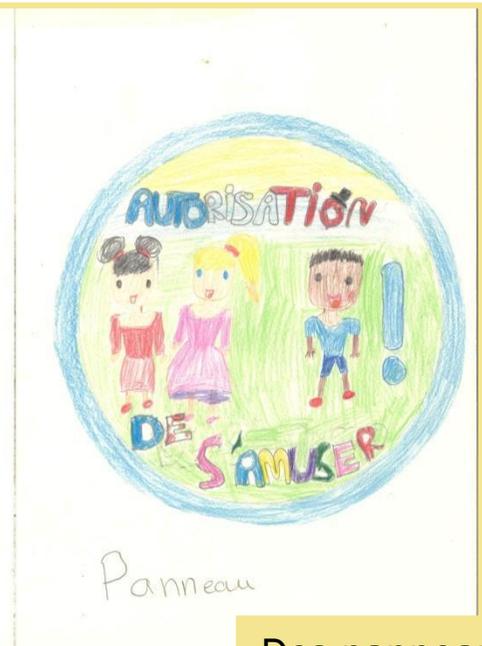
Je voudrais installer des panneaux d'information plastifiés et accrochés aux poteaux avec des fils de fer. Une affiche sera pour ceux qui savent lire et une autre sera pour ceux qui ne savent pas lire.

PANNEAUX D'INFORMATION	Section 2 et 3	◆
------------------------	----------------	---

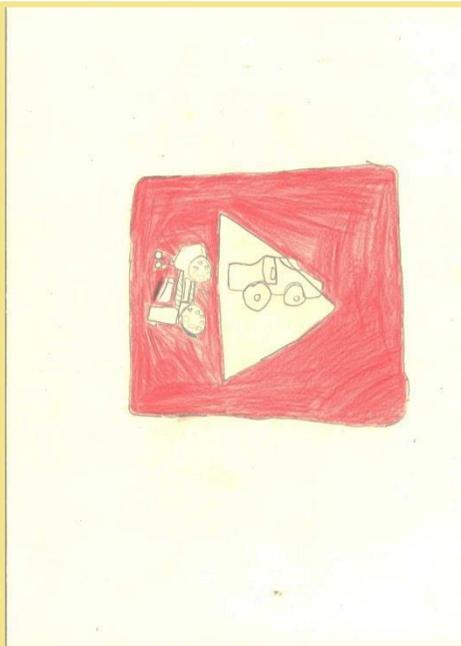
Les panneaux signalent aux enfants que la rue Eugénie Cotton est une rue aux enfants où on peut s'amuser. C'est interdit aux voitures. Seuls les pompiers peuvent passer.

des panneaux

Autorisation De s'amuser par: Lusi	Section 1-3	◆
------------------------------------	-------------	---



Des panneaux ... dessinés par les enfants



Les Mots ET Les voitures Ne sont pas autorisés Dans La rue Aux Enfants Je voudrais un panneau A l'entrée de la rue pour interdire les véhicules.

INTERDIT AUX VEHICULES	Section 3	◆
------------------------	-----------	---



La signalétique, en plus des panneaux officiels, pourra comporter des réalisations des enfants, y compris imagée pour les petits et les non-francophones.

Des plantations ludiques

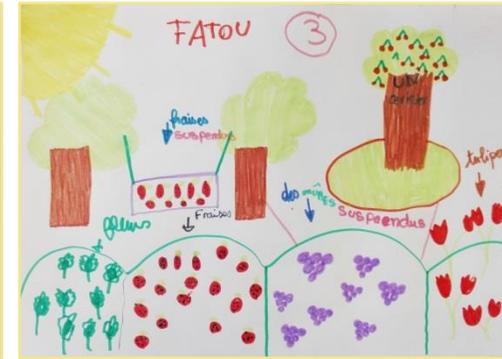
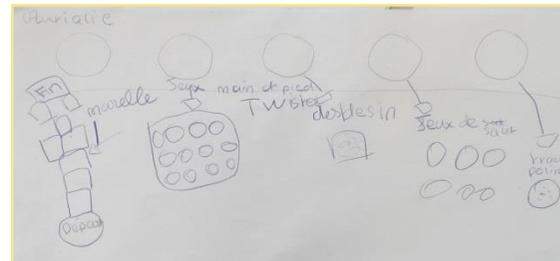
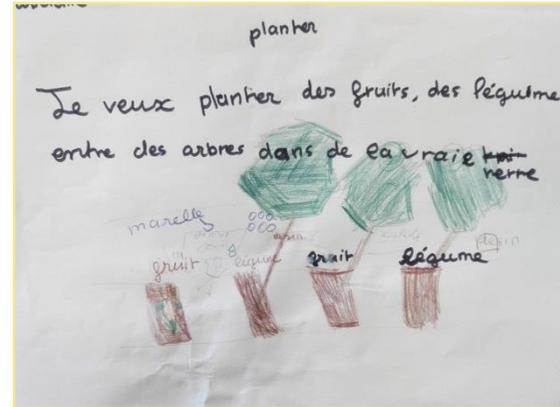


Les fruits et légumes

Je veux que les fruits et les légumes soient sur les pied des arbres. Comme ça on peut dessiner, escalader sur le mur qui est derrière les arbre. La marelle, le twister et le trottoline seront par terre

par Clémence

Planter des fruits en pleine terre	section 2	◆	
------------------------------------	-----------	---	--



En plus de la présence du jardin d'Eugénie, les enfants souhaitent accéder à la terre, et à des plantes comestibles



La présence de nombreux arbres alignés sur le trottoir donne envie d'en planter le pied, ce qui nécessitera des bordures pour éloigner les chiens. Entre les arbres, il y a de la place pour une variété de jeux peints au sol et au mur.

Se reposer, rêver

des hamacs pour se reposer

Mon projet est de permettre aux gens de se reposer.
J'ai choisie de mettre des hamacs entre les arbres.
On peut se balancer, dormir, discuter, ou se reposer.
On ne peut pas, sauter dans les arbres et les abîmer.

se reposer dans un hamac	Section 2	◆
--------------------------	-----------	---

Le liège est obligatoire en matière pour

place adulte

place enfant

place bébé

menthe

tapis

cousin magnétique

cuisin

place bébé

place adulte

place enfant

tapis en liège pour la cuisine brûlante

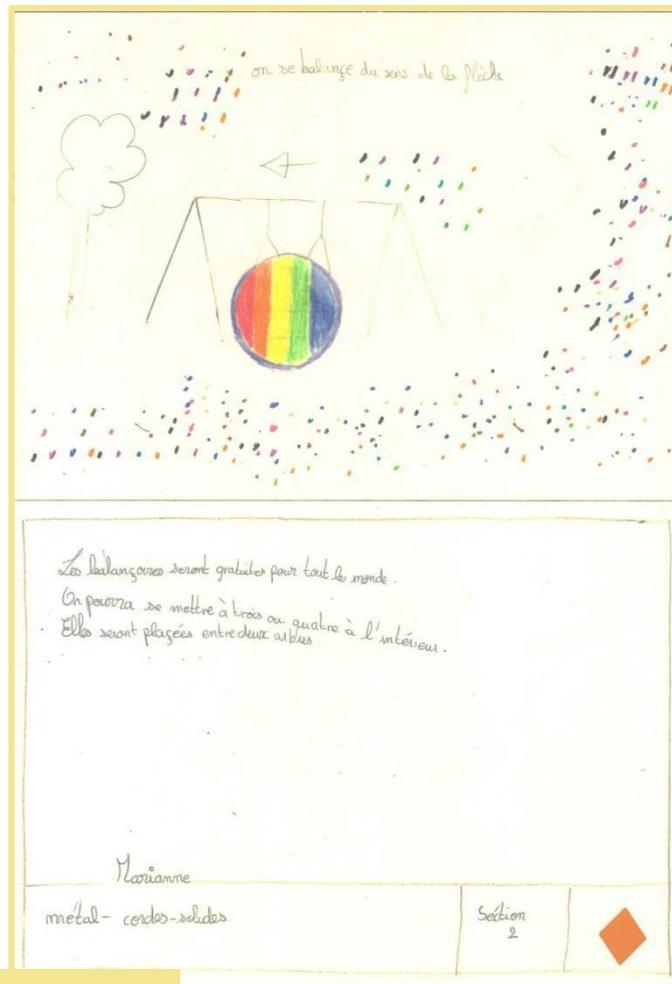
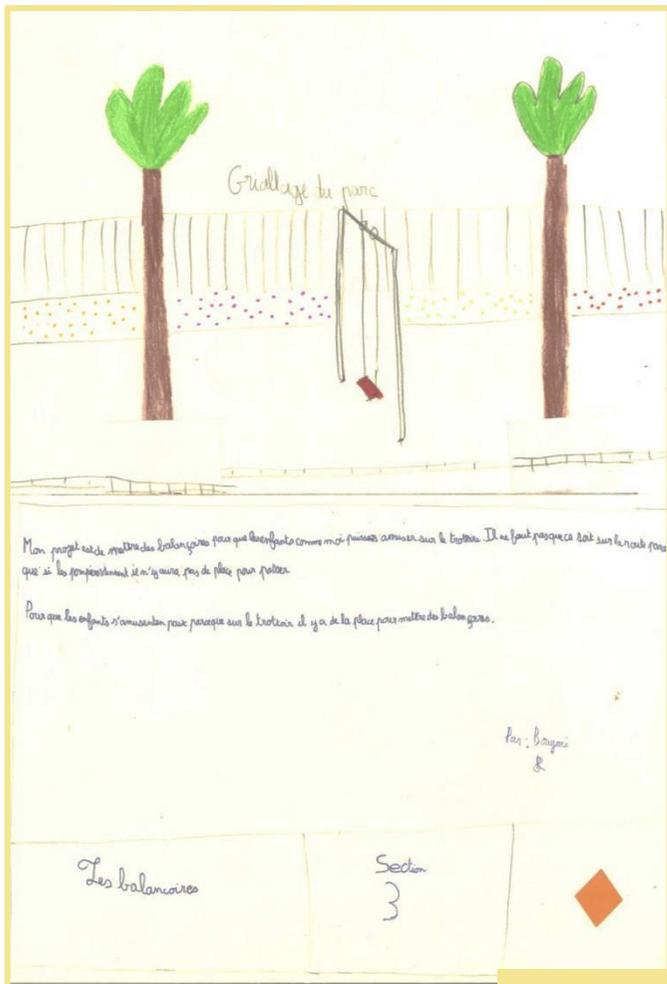
éviter chaussures

Le liège est obligatoire en matière pour

Notre projet est de faire en sorte que les gens se reposent. Pour ça, entre chaque arbre on mettra 3hamacs (1 place bébé, 1 place enfant, 1 place adulte) de la menthe pour abri, un menu dans la rue. Ensuite des bancs avec des boules pour masser qui seront recouvert de cuir, 3 places (1 place bébé, enfant, adulte) et des coussins magnétiques.

de Paris	1	◆
----------	---	---

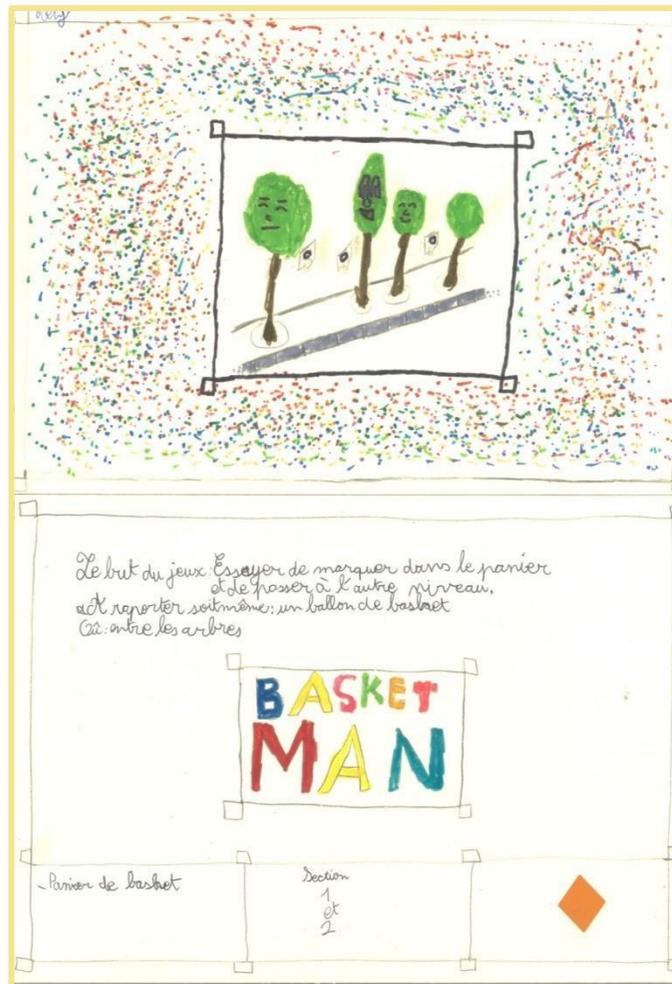
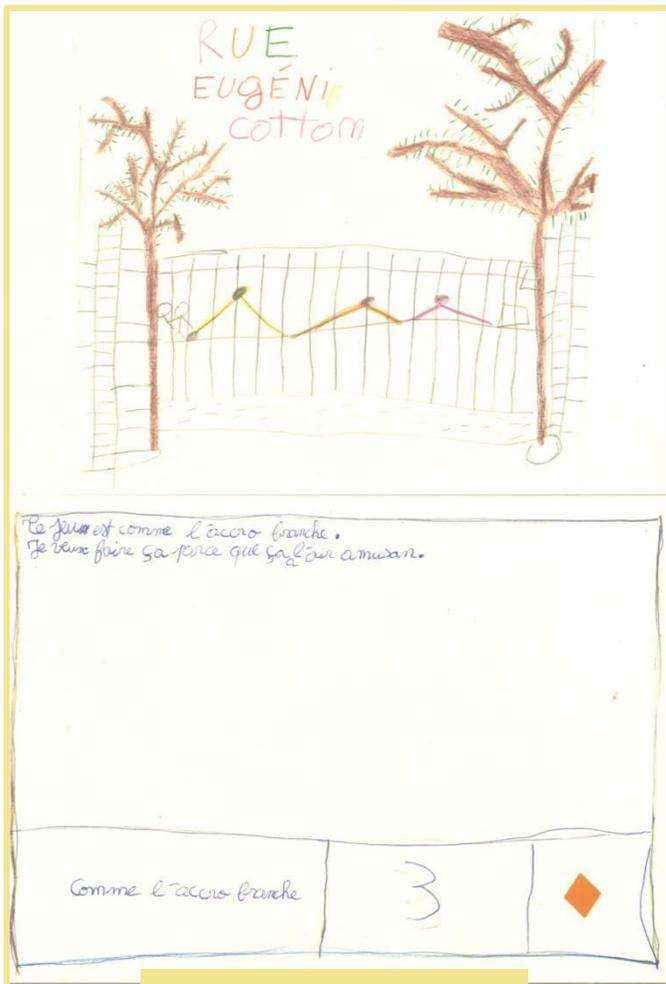
Se balancer



La balançoire peut se réinventer ...
étroite, large,
collective !



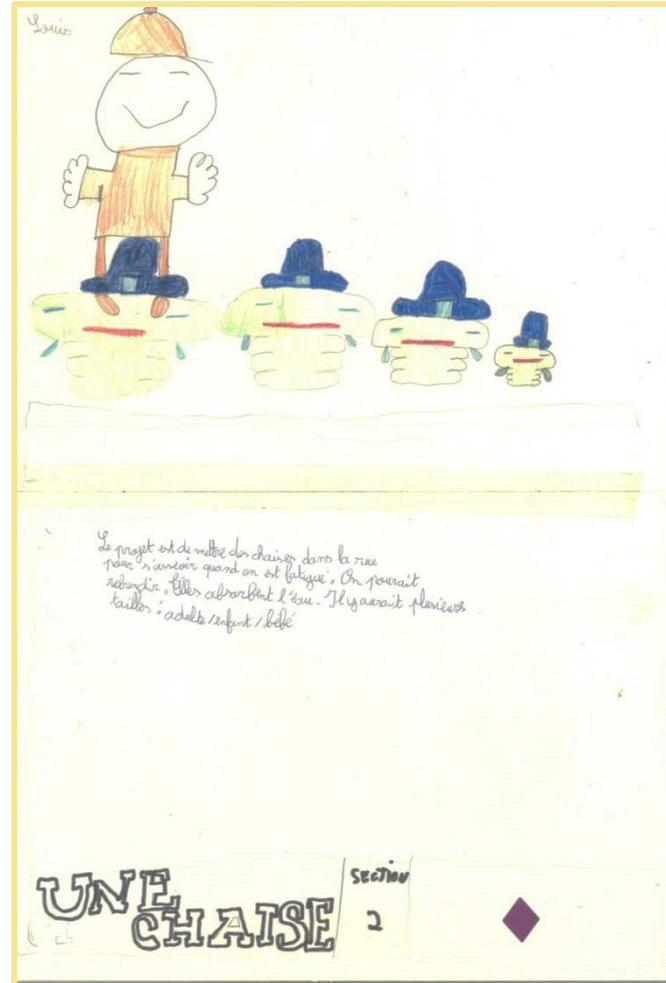
Faire du sport, sauter, courir



Le sport, une valeur sûre !



S'asseoir et se désaltérer



Décorer, colorer

